

# Cyrkiel - Factions

- [Haute Académie de Solvoris](#)
- [Inquisition Larmoyante](#)

# Haute Académie de Solvoris



## 1. Résumé

La **Haute Académie de Solvoris**, souvent appelée simplement **l'Académie**, est l'une des institutions savantes les plus importantes de l'histoire mortelle. Fondée en **253** sur **Iodranis**, elle doit son existence à **Midas et Magus**, deux jumelles valren ayant formulé les **Cinq Lois de l'Éther** trois ans plus tôt, ainsi qu'au soutien politique du **Kalan'Teyr** du nom d'**Arnys Alzar**. D'abord établie sur le site glacial et minéral de **Solvoris**, l'Académie devint progressivement une cité-académie extradimensionnelle. Son cœur actuel se trouve dans **Sol'Karyn**, un monde dimensionnel créé par manipulation de l'Éther, où s'étend **Aem'Sorya**, île paradisiaque accueillant la cité savante.

La Haute Académie n'est pas seulement une école de l'Éther. Elle compile, étudie et conserve tous les savoirs possibles : sciences, cosmologie, histoire, médecine, botanique, zoologie, langues, arts militaires, mathématiques, architecture, archives culturelles et connaissances interdites. L'Éther demeure son axe fondateur, mais sa mission dépasse largement ce domaine.

Son histoire est également marquée par une faute majeure : à partir de 1960, après la naissance des **Daekhirs**, l'Académie se retira progressivement du monde et mit en place les **recrutements harmoniques occultes**, consistant à enlever des enfants au fort potentiel harmonique tout en effaçant la mémoire des parents et témoins. Cette pratique, longtemps réduite à l'état de rumeur,

devint l'une des plus grandes tensions politiques après la réouverture de l'Académie en 3350. Aujourd'hui, en 4170, la Haute Académie est de nouveau ouverte et relativement accessible, bien qu'elle reste marquée par la méfiance, les archives fragmentaires et la distance morale que de nombreux Mortels maintiennent encore avec elle.

## 2. Nature et localisation

La Haute Académie de Solvoris possède une nature complexe, héritée de plusieurs phases historiques.

À l'origine, **Solvoris** désignait un site valren d'Iodranis, situé dans un environnement glacial, minéral et fortement marqué par l'Éther. C'est là que les premiers bâtiments furent installés, avant que l'institution ne dépasse les limites physiques de son emplacement fondateur.

Avec la construction des premières **tours-portails**, d'abord sur Iodranis puis sur d'autres planètes, l'Académie devint progressivement une structure accessible depuis plusieurs points du plan Mortel.

Ces tours ne menaient pas simplement à une autre cité : elles permettaient d'atteindre **Sol'Karyn**, monde extradimensionnel façonné grâce aux travaux de Midas, Magus et des premiers Manieurs.

Au sein de Sol'Karyn se trouve **Aem'Sorya**, île paradisiaque sur laquelle s'étend la cité-académie.

Les descriptions modernes évoquent un lieu presque impossible à concilier avec l'origine glaciaire de Solvoris : végétation douce, ciel stable, eaux claires, architectures ouvertes, jardins d'étude, dômes d'observation et bibliothèques lumineuses. Ce contraste est volontaire. Il illustre l'idéal académique : prendre naissance dans un monde hostile, puis créer un espace où le savoir peut respirer.

## 3. Fondation en 253

La fondation de l'Académie est directement liée à la découverte des **Cinq Lois de l'Éther** en **250** par Midas et Magus.

À cette époque, les jumelles n'étaient encore que de très jeunes Valren, mais leur intelligence et leur maîtrise de l'Éther dépassaient déjà les connaissances disponibles. Avant elles, certains Mortels parvenaient à produire des effets éthériques par intuition, accident ou talent exceptionnel. Les résultats restaient souvent instables, difficilement reproductibles et presque impossibles à enseigner.

La formulation des Cinq Lois transforma cette situation. L'Éther pouvait désormais être étudié, transmis, débattu et corrigé.

En **253**, la Haute Académie de Solvoris fut officiellement ouverte. Sa création fut un acte collectif, mais la volonté première vint de Midas et Magus. Elles furent soutenues par les premiers

**Manieurs** capables de comprendre leurs travaux, ainsi que par **Arnys Alzar**, Kalan'Teyr local.

Chez les Valren, un Kalan'Teyr ne gouverne pas comme un souverain absolu. Il incarne la force morale, la protection et la justice collective. Les décisions graves sont débattues, enregistrées et comparées aux précédents conservés dans les Voûtes de Résonance. Le soutien d'Arnys Alzar donna donc à la fondation de Solvoris une légitimité politique et morale, sans effacer la volonté initiale des deux jumelles.

## 4. Midas, Magus et les premiers Manieurs

Midas et Magus occupèrent plusieurs fonctions fondatrices.

Elles furent à la fois, malgré leur très jeune âge :

- **chercheuses ;**
- **tutrices ;**
- **architectes intellectuelles ;**
- **conceptrices du modèle académique ;**
- **références morales ;**
- **premières figures tutélaires de Solvoris.**

Pendant environ dix ans, elles formèrent les premiers Manieurs capables de comprendre et de transmettre les fondements de l'Éther. Cette période de tutorat fut essentielle : sans elle, les Cinq Lois seraient restées l'œuvre incomprise de deux génies isolées.

Vers **265**, les jumelles se retirèrent progressivement de l'enseignement quotidien pour retourner à la recherche pure. L'Académie était alors suffisamment structurée pour que les Mortels puissent poursuivre sans dépendre entièrement de leur présence.

Cette transition fut un moment fondateur. La connaissance passa du miracle individuel à l'institution. Solvoris cessa d'être seulement le prolongement de Midas et Magus, pour devenir une mémoire collective organisée.

## 5. Sol'Karyn et Aem'Sorya

La création de **Sol'Karyn** demeure l'un des plus grands exploits associés à la Haute Académie.

Sol'Karyn est un monde dimensionnel maintenu par manipulation de l'Éther. Les sources publiques évitent de détailler les procédés nécessaires à son existence, mais les traditions académiques en font l'une des œuvres les plus ambitieuses héritées de la période fondatrice.

Son cœur habité est **Aem'Sorya**, île paradisiaque où se trouvent les bâtiments principaux de l'Académie.

Aem'Sorya n'est pas seulement un refuge agréable. Elle sert plusieurs fonctions :

- **isolement des recherches sensibles ;**
- **protection des archives ;**
- **contrôle des accès ;**
- **stabilité environnementale ;**
- **autonomie alimentaire et matérielle ;**
- **séparation partielle des crises du plan Mortel ;**
- **concentration des savoirs dans un lieu difficile à attaquer.**

L'île devint progressivement le visage réel de l'Académie, tandis que les tours du plan Mortel en constituaient les portes.

## 6. Mission savante et conservation des savoirs

La Haute Académie de Solvoris a pour mission première de **compiler, étudier, conserver et transmettre les savoirs**.

Contrairement à certaines représentations populaires, elle ne se limite pas à l'Éther. Ses archives couvrent presque toutes les disciplines connues :

- **éthérologie ;**
- **cosmologie ;**
- **médecine ;**
- **zoologie ;**
- **botanique ;**
- **géologie ;**
- **histoire ;**
- **linguistique ;**
- **mathématiques ;**
- **architecture ;**
- **ingénierie ;**
- **navigation ;**
- **arts militaires ;**
- **anthropologie des races mortelles ;**
- **archives culturelles ;**
- **savoirs interdits ou dangereux.**

L'Éther reste au centre de son identité, car il fut le point d'origine de l'institution. Pourtant, l'Académie considère que tout savoir peut devenir nécessaire. Une guerre, une maladie, une extinction, une anomalie temporelle ou une crise politique peuvent rendre soudain vital un domaine longtemps jugé secondaire.

Cette vocation totalisante explique sa puissance, mais aussi les craintes qu'elle suscite. Une institution qui conserve tout finit nécessairement par conserver aussi ce que beaucoup préféreraient voir disparaître.

## 7. Organisation interne

L'Académie possède une organisation hiérarchique ancienne, dont plusieurs titres valren restent employés même par des membres issus d'autres races.

Les titres principaux sont :

Fonction	Titre valren	Rôle
Direction générale	<b>Vael'Teyra</b>	Autorité suprême de l'Académie

Fonction	Titre valren	Rôle
Gardiennne des archives	<b>Varn'Mérya</b>	Conservation des savoirs et gestion des fonds sensibles
Responsable des tours	<b>Soryn'Vael</b>	Maintien du Réseau de Solvoris
Responsable du recrutement	<b>Aem'Kelya</b>	Repérage des potentiels harmoniques et intégration
Directrice de recherche	<b>Eth'Koryn</b>	Supervision des projets savants
Enseignante / tutrice	<b>Teyr'Luma</b>	Formation des élèves et jeunes Académiciennes
Gardiennne des savoirs interdits	<b>Dhaem'Varn</b>	Protection des archives dangereuses
Émissaire secrète	<b>Vael'Norya</b>	Conseillère incognito auprès des Mortels

Depuis le retrait de 1960, les postes de responsabilité sont exclusivement féminins. Les hommes peuvent être acceptés comme élèves, alliés, chercheurs invités ou collaborateurs, mais ils ne peuvent pas accéder aux fonctions dirigeantes ou sensibles.

Cette règle provoqua un scandale majeur en 3410, sans modifier la position de l'Académie.

## 8. Tours-portails et Réseau de Solvoris

Les **tours-portails** constituent le réseau d'accès physique à la Haute Académie.

Elles furent d'abord construites sur Iodranis, puis sur d'autres planètes. Avec l'expansion spatiale, le **Réseau de Solvoris** s'étendit progressivement jusqu'à intégrer une tour sur chaque planète conquise ou durablement intégrée aux circuits mortels.

Ces tours ne fonctionnent pas comme de simples dispositifs de déplacement. Elles servent de seuils contrôlés entre le plan Mortel et Sol'Karyn. Leur activation dépend des autorisations, des périodes historiques et du statut des personnes qui cherchent à les utiliser.

Traditionnellement, leur usage est réservé :

- **aux Académiciens et Académiciennes ;**
- **aux chercheurs reconnus ;**
- **aux émissaires autorisés ;**
- **à certaines délégations diplomatiques ou savantes ;**
- **aux personnes appelées par l'Académie elle-même.**

Pendant la période de fermeture, les tours furent officiellement coupées. En pratique, l'Académie conserva des moyens internes de les utiliser de manière discrète.

## 9. Pôstha et Courrier de Résonance

Le **Pôstha**, plus couramment appelé **Courrier de Résonance**, est un système de transmission éthérée associé à Solvoris.

Il permet l'envoi rapide de messages, missives et documents à travers des points préparés, sans nécessiter un déplacement physique complet. Son fonctionnement repose sur des principes de résonance, de dématérialisation contrôlée et de rematérialisation stabilisée.

Le Courrier de Résonance fut longtemps l'un des services les plus utiles transmis par l'Académie aux sociétés mortelles. Son coût énergétique relativement faible permit de l'employer dans des contextes politiques, commerciaux, scientifiques ou privés.

Contrairement aux tours-portails, le Pôstha ne donnait pas accès à l'Académie elle-même. Il servait plutôt à maintenir la circulation de l'information, ce qui correspondait à l'une des convictions fondatrices de Solvoris : le savoir doit voyager plus vite que les crises.

## 10. Retrait après 1960

La naissance des **Daekhirs** en 1960 bouleversa profondément la Haute Académie.

Le rituel raté des quatre futurs Dieux du Chaos prouva que certaines connaissances liées à l'Éther, à la divinisation et aux seuils solaires pouvaient produire des catastrophes systémiques. Pour Solvoris, l'événement fut une rupture morale et stratégique.

À partir de 1960, l'Académie entama un retrait progressif. Elle commença à limiter les accès, sceller certains fonds, surveiller plus étroitement les recherches et réduire la circulation des savoirs les plus dangereux.

Ce retrait ne fut pas un abandon immédiat du monde. L'Académie continua d'étudier, de conseiller, de préserver et de transmettre certains savoirs. Mais elle cessa peu à peu de croire que l'ouverture totale était possible sans risque.

La même période vit l'apparition d'une doctrine interne qui allait durablement marquer son histoire : seuls les profils féminins pourraient désormais accéder à l'Académie. Cette décision reposait sur une lecture traumatique de l'histoire : Midas et Magus, deux femmes, avaient réussi l'ascension sans corruption ; les Daekhirs, issus de Mortels hommes, avaient échoué en provoquant la pire catastrophe connue.

## 11. Autarcie après 2720

En **2720**, à la fin de Dra'Voïna, la Haute Académie coupa officiellement ses tours-portails.

Pour le monde mortel, Solvoris disparut en grande partie. Les accès cessèrent de répondre, les portes devinrent muettes, les relais ordinaires furent abandonnés ou neutralisés. L'institution entra dans une longue période d'autarcie au sein de Sol'Karyn.

Cette autarcie ne signifia pas immobilité. L'Académie continua d'exister, d'enseigner, de recruter, de rechercher et de conserver. Elle développa sa propre société interne, entretenue par les Académiciennes, leurs élèves, leurs archives et les ressources d'Aem'Sorya.

La rupture avec le plan Mortel resta toutefois imparfaite. Les tours étaient coupées officiellement, mais certains accès demeuraient utilisables par des moyens internes. Cette ambiguïté permit à l'Académie d'influencer discrètement le cours des savoirs mortels sans annoncer son retour.

## 12. Recrutements harmoniques occultes

La pratique la plus controversée de l'histoire de Solvoris est celle des **recrutements harmoniques occultes**.

À partir de 1960, puis plus encore pendant les siècles d'isolement, l'Académie enleva des enfants présentant un fort **potentiel harmonique** avec l'Éther. Ces enfants provenaient de toutes les races. Ils étaient intégrés à Sol'Karyn, formés au sein de l'Académie et coupés de leur vie d'origine. Pour empêcher les recherches, les conflits ou les effondrements familiaux, les Académiciennes effaçaient la mémoire des parents et des témoins. Les disparitions devenaient des absences sans trace, des incohérences intimes, des douleurs sans objet clair.

L'Académie justifia longtemps cette pratique par la nécessité de survivre, de maintenir ses compétences internes et d'empêcher les savoirs les plus dangereux de disparaître. Ses défenseuses affirmaient que le monde mortel avait besoin d'une institution capable de protéger la connaissance, même au prix de décisions impossibles à faire accepter publiquement.

Les critiques y voient l'un des crimes les plus froids commis par une institution savante : non pas un massacre, mais un vol de vies, de filiations et de mémoires.

## 13. Influence secrète et Vael'Norya

Durant sa période de retrait, l'Académie continua d'orienter certains développements mortels grâce aux **Vael'Norya**, émissaires secrètes ou conseillères incognitos.

Ces Académiciennes intervenaient rarement sous leur véritable appartenance. Elles pouvaient apparaître comme chercheuses indépendantes, conseillères politiques, mécènes, traductrices, enseignantes, inventrices anonymes ou simples voyageuses.

Leur rôle consistait à pousser les Mortels "sur la bonne voie de la connaissance", selon l'expression souvent attribuée aux doctrines internes de Solvoris. Dans les faits, elles favorisèrent certaines avancées scientifiques, empêchèrent la perte de savoirs, corrigèrent des erreurs dangereuses ou retardèrent des découvertes jugées prématurées.

Cette influence secrète reste difficile à mesurer. Certaines avancées majeures pourraient leur être dues. D'autres attributions relèvent probablement de la rumeur, voire de la paranoïa postérieure à la réouverture.

## 14. Réouverture de 3350

Entre **3300 et 3350**, la présence de la Haute Académie redevint progressivement visible.

Les tours répondirent à nouveau. Des émissaires cessèrent de dissimuler entièrement leur origine. Les premiers échanges officiels furent rétablis avec plusieurs autorités mortelles. En **3350**, la réouverture de l'Académie fut considérée comme pleinement actée.

Cette réouverture transforma profondément son statut. Solvoris n'était plus seulement une institution légendaire ou disparue. Elle redevenait un acteur public du savoir, capable d'accueillir

des élèves, d'ouvrir certains fonds, de former des chercheurs et de reprendre une place majeure dans les réseaux académiques.

L'Académie ne livra cependant pas tous ses secrets. Les savoirs liés à la divinisation, aux artefacts de Midas et Magus, aux seuils solaires ou aux archives les plus dangereuses demeurèrent fortement verrouillés.

## 15. Controverse des Trônes Fermés

En **3410**, l'Académie fut frappée par un scandale public connu sous le nom de **Controverse des Trônes Fermés**.

La critique portait sur l'exclusion des hommes des postes de responsabilité. Bien que ceux-ci puissent étudier, collaborer ou être reconnus comme chercheurs, ils demeuraient écartés des fonctions de direction, d'archives sensibles, de recrutement, de surveillance des tours et de protection des savoirs interdits.

L'Académie refusa de modifier sa position.

Sa réponse, restée célèbre par sa brutalité intellectuelle, affirmait que la recherche devait primer sur les frustrations de pouvoir. Les hommes réclamant un poste au nom de leur orgueil personnel furent décrits par certaines Académiciennes comme des "égos mal rangés", davantage préoccupés par leur statut que par la science.

Cette justification aggrava le scandale. Les soutiens de l'Académie y virent une fidélité inflexible à la prudence née de Dra'Voïna. Ses adversaires y virent une institution incapable de reconnaître que la peur du passé avait produit une discrimination durable.

La Controverse des Trônes Fermés ne changea pourtant rien à l'organisation interne de Solvoris.

## 16. Révélation et malaise politique

Après la réouverture de 3350, les rumeurs concernant les recrutements occultes se renforcèrent. Des archives fragmentaires, des témoignages incomplets et des anomalies familiales commencèrent à s'accumuler.

Pendant environ deux siècles, le sujet resta dans un état de tension continue. Les autorités mortelles soupçonnaient sans toujours pouvoir prouver. Les familles concernées ne disposaient souvent que de vides mémoriels. Les chercheurs indépendants se heurtaient à des refus, des silences ou des fonds scellés.

Lorsque l'ampleur des recrutements harmoniques occultes devint impossible à nier, la distance entre l'Académie et une partie des Mortels s'accroît brutalement.

Solvoris reconnut progressivement certaines pratiques, mais rarement avec les mots attendus par ses accusateurs. Elle parla de nécessité historique, de continuité du savoir, de survie institutionnelle et de protection à long terme. Cette froideur entretint le malaise politique.

Ce n'est qu'au début du **cinquième millénaire**, vers 4024 qu'un pardon progressif commença à apparaître. Il ne s'agit pas d'une absolution complète, mais d'un relâchement de la mémoire collective : les crimes demeurent connus, mais leur poids s'éloigne lentement des générations actuelles.

## 17. Statut actuel

En 4170, la Haute Académie de Solvoris est ouverte, active et relativement accessible.

Elle demeure l'un des plus grands centres de savoir du monde mortel. Ses tours-portails existent toujours, son réseau couvre de nombreuses planètes, et ses formations attirent élèves, chercheurs, diplomates, savants et curieux issus de nombreuses races.

L'accès à l'Académie reste contrôlé, mais il n'a plus le caractère presque impossible de la période d'autarcie. Les élèves masculins sont tolérés, parfois même reconnus pour leurs travaux, bien que les postes de pouvoir demeurent réservés aux femmes.

La réputation de Solvoris reste double. Pour beaucoup, elle est la gardienne de la connaissance, l'héritière de Midas et Magus, et l'un des rares lieux capables de préserver les savoirs dangereux sans les abandonner aux ambitions ordinaires.

Pour d'autres, elle demeure une institution orgueilleuse, coupable d'avoir sacrifié des familles et des enfances au nom d'une mission qu'elle seule avait décidé de préserver.

Cette dualité fait partie de son identité actuelle. Solvoris est admirée, sollicitée, redoutée et rarement aimée sans réserve.

## 18. Points contestés et zones d'ombre

### **Nature exacte de Sol'Karyn**

Sol'Karyn est présenté comme un monde extradimensionnel créé par manipulation de l'Éther. Les mécanismes précis de sa stabilité restent absents des sources publiques.

### **Étendue réelle des archives**

L'Académie affirme compiler tous les savoirs possibles. Nul observateur extérieur ne peut vérifier l'étendue exacte de ses collections.

### **Savoirs interdits**

Les fonds liés à la divinisation, aux seuils solaires, aux artefacts de Midas et Magus et à certains événements de Dra'Voïna demeurent fortement contrôlés.

### **Responsabilité des recrutements harmoniques occultes**

Les enlèvements sont désormais associés à l'histoire de l'Académie, mais l'identité exacte des responsables, le nombre d'enfants concernés et les modalités de réparation restent discutés.

### **Influence des Vael'Norya**

Le rôle réel des émissaires secrètes entre 2720 et 3350 reste difficile à établir. Certaines avancées scientifiques leur sont attribuées sans preuve solide.

### **Exclusivité féminine des postes**

La Controverse des Trônes Fermés n'a pas modifié l'organisation interne. Le sujet continue d'alimenter les critiques, même si la question a perdu une partie de son intensité politique.

### **Fidélité à Midas et Magus**

L'Académie se réclame de l'héritage des jumelles. Ses adversaires soutiennent parfois que certaines de ses décisions, notamment les recrutements occultes, trahissent l'esprit de transmission et de protection qu'elle prétend défendre.

# Inquisition Larmoyante